

RENTAL DE EQUIPOS

• Cámara Sony Cinema FX6.	\$160.000
• Cámara Sony A7IV.	\$60.000
• Estabilizador Ronin RS3.	\$70.000
• Kit de objetivos Sony Full Frame.	\$50.000
• Blackmagic Atem mini extreme ISO.	\$40.000
• Transmisor Hollyland 4k.	\$40.000
• Kit DJI micrófonos.	\$20.000
• Jornada de Drone (con operador).	\$120.000
• Nanlite 300W RGB.	\$40.000
• Kit de Iluminación Zhiyun.	\$50.000
• Proyector Nanlite.	\$40.000
• Jornada Camarógrafo.	\$120.000
• Jornada Director de Fotografía.	\$160.000
• Jornada Asistente.	\$80.000
• Jornada productor.	\$100.000
• Jornada asistente de producción.	\$80.000
• Sonidista (con equipos).	\$240.000
• Transporte.	\$50.000



Providencia 2653, Santiago.



novamediaaprocl



novamediaapro.com



+569 71430874
+569 75739484

RENTAL DE EQUIPOS

TÉRMINOS Y CONDICIONES DE ARRIENDO DE EQUIPOS AUDIOVISUALES

1. Objeto del Contrato

El presente documento regula el arriendo de equipos audiovisuales pertenecientes a Nova Media Pro, en adelante El Arrendador, a favor del solicitante, en adelante El Arrendatario.

2. Responsabilidad del Arrendatario

El Arrendatario será plenamente responsable del uso, transporte, cuidado y resguardo de los equipos durante el período de arriendo.

- El equipo debe ser utilizado exclusivamente por personal capacitado.
- Cualquier daño, pérdida o mal funcionamiento causado por negligencia, mal uso o robo será de total responsabilidad del Arrendatario, quien deberá asumir el costo total de la reparación o reposición.

3. Garantía y Depósito

Se podrá solicitar una garantía en efectivo, transferencia bancaria, cheque o documento firmado que respalde la devolución del equipo en perfecto estado.

El monto de la garantía será determinado en función del valor de reposición de los equipos arrendados. Esta será devuelta al comprobarse que el equipo fue devuelto sin daños.

4. Plazos y Entrega

- El equipo debe ser retirado y devuelto en las fechas y horarios establecidos.
- Retrasos en la devolución tendrán un recargo del 20% diario sobre el valor del arriendo acordado.
- La entrega se realizará en [dirección de tu estudio] o mediante despacho (con cargo adicional).

5. Verificación y Firma

El Arrendatario deberá verificar el estado y funcionamiento del equipo al momento de la entrega y firmar un acta de recepción.

Al momento de la devolución, se realizará una segunda revisión técnica. Cualquier daño no informado será cargado al Arrendatario.

RENTAL DE EQUIPOS

TÉRMINOS Y CONDICIONES DE ARRIENDO DE EQUIPOS AUDIOVISUALES

6. Uso Autorizado

El equipo arrendado no puede ser subarrendado, ni utilizado fuera del territorio nacional sin autorización previa y por escrito.

7. Cancelaciones

La anulación del servicio con menos de 48 horas de antelación implica el cobro del 50% del valor del arriendo por concepto de reserva y disponibilidad bloqueada.

8. Propiedad

Todos los equipos arrendados son propiedad de Nova Media Pro. Este contrato no transfiere ningún derecho de propiedad, sólo el uso temporal bajo las condiciones aquí descritas.

9. Identificación Obligatoria

Toda entrega de equipos deberá realizarse únicamente al Arrendatario o a una persona autorizada previamente por escrito, quien deberá presentar su cédula de identidad vigente al momento del retiro.

Sin este requisito, no se efectuará la entrega bajo ninguna circunstancia.